



Visión general: Hacer que las personas revisen sus visiones sobre el liderazgo puede ser una forma cautivadora de ayudarles a reflexionar críticamente sobre el poder y el género, al igual que sobre sus propios estilos de liderazgo y la necesidad de cambios en sus aproximaciones y en las de las mujeres lideresas en general.

Objetivo: Este ejercicio puede ser utilizado para visualizar la manera en que entendemos el liderazgo y cómo éste se expresa en nuestras comunidades y organizaciones. Utilizando una serie de dibujos, sirve como una forma creativa de desentrañar las ideas que hemos internalizado sobre qué es una buena lideresa y cómo actúa. Permite que las personas comiencen a cuestionar sus propias visiones sin ponerse a la defensiva, y las abre a nuevas aproximaciones sobre el liderazgo. La actividad puede ser re-visitada en distintos momentos de un proceso formativo para ver los cambios que ocurren en las ideas y percepciones de las personas. Puede ser utilizado conjuntamente con una variedad de ejercicios como el Mural de Mentoras y Ancestras, y otras actividades en torno al poder y el género, para que las participantes puedan ver la influencia del sexismo y otras dinámicas de poder en el liderazgo de las mujeres. Se presentan tres opciones al final del ejercicio para profundizar sobre el proceso.

Tiempo: 1 hora con 15 minutos

Materiales y Espacio:

- Hojas de papel
- Marcadores o crayones de colores
- Papelógrafos
- Cinta adhesiva
- Pared o superficie para colgar los dibujos.







Crédito: Adaptado por Mariela Arce con Patricia Ardón para el programa Mesoamericano de Alquimia

Procedimiento:

En Plenaria:

- Presente el ejercicio como una forma de reflexionar y aprender colectivamente sobre el liderazgo y explique el proceso – que todas harán un dibujo para ilustrar sus ideas sobre el liderazgo y después discutirán al respecto.
 - Nota a la facilitadora: Es importante evitar dar muchos detalles que puedan influenciar las respuestas de las participantes en sus dibujos. La idea es explorar, con la mayor honestidad posible y sin nociones preconcebidas, lo que las personas del grupo piensan sobre el liderazgo, de dónde provienen estas ideas y cómo las mujeres realmente ejercen ese liderazgo en sus comunidades y organizaciones.
- Pida a las participantes que piensen en una mujer lideresa en su comunidad u organización, y que muestren en un dibujo cómo ésta ejerce su liderazgo en su organización o movimiento ¿Cómo es su liderazgo?
 - Nota a la facilitadora: Pida a las participantes que no se preocupen por ser buenas artistas. La idea es divertirse y dibujar libremente, e incluir el entorno de la organización o comunidad si así se desea. Los dibujos serán anónimos.

Individualmente:

• Las participantes elaboran sus dibujos. 15 minutos.

En Plenaria:

- Pida a las participantes que una por una cuelguen sus dibujos en la pared.
 - Nota a la facilitadora: Ya que serán anónimos, se necesitará numerar los dibujos para poder identificarlos.
- Para que puedan ver todos los dibujos, pida a las participantes que den un paseo por el "mural" de dibujos que han creado (o dependiendo del número de participantes, pueden hacerlo desde el lugar en el que estén).











- Para alentar la reflexión y discusión, haga una serie de preguntas al grupo y registre las ideas principales. Las siguientes preguntas son sugerencias para iniciar la conversación y generar el análisis:
 - ¿Dónde está situada la mujer del dibujo? ¿Cómo parece ser su relación con las otras personas en el dibujo?
 - o ¿Qué ideas nos vienen a la mente al ver los dibujos?
 - o ¿Qué nos gusta y qué no nos gusta de los dibujos?

Nota a la facilitadora: Ya que los dibujos son anónimos, estas preguntas se hacen a todo el grupo. Inevitablemente, las participantes tendrán distintas interpretaciones de lo que los dibujos reflejan. Anime la discusión y enfatice los puntos en común para poder sentar las bases para las reflexiones en grupos.

En grupos de 2 - 3:

- Para profundizar en el tema, puede promover y continuar el análisis con las siguientes preguntas:
 - ¿Los dibujos reflejan cómo las mujeres realmente se comportan en la vida real?
 ¿Cómo es su liderazgo?
 - o ¿De dónde obtenemos nuestras ideas sobre el liderazgo?
 - ¿Qué nos dicen estos comportamientos e ideas sobre nuestros retos en torno al liderazgo?

En Plenaria:

- Pida a los grupos que compartan sus respuestas, anotándolas en un papelógrafo y enfatizando las principales ideas que surjan.
- Cierre: Pegunte si las participantes tienen comentarios o reflexiones sobre la actividad; resuma los puntos que considere relevantes, por ejemplo, resaltando cómo las creencias sexistas influyen en las ideas que las personas tienen sobre el liderazgo y los roles de género, y que los modelos masculinos de liderazgo predominan con sus valores y aproximaciones verticales y jerárquicas, señalando los retos que estos modelos representan para las personas interesadas en construir liderazgos feministas más colaborativos y colectivos. Refiérase al Mural de Mentoras para consultar algunas de las cualidades y habilidades a las que aspiramos mientras creamos nuevas aproximaciones, y el hecho de que desde hace tiempo las feministas han trabajado para desarrollar formas de liderazgo más colaborativas, creativas y dinámicas. Para seguir estudiando el tema, recomendamos escritos por Srilatha Batliwala: Liderazgo Feminista para la Transformación Social (Feminist Leadership for Social Transformation), y Hope Chigudu: Construyendo Organizaciones con Almas (Building Organizations with Souls).











Nota a la facilitadora: Dependiendo de en qué momento se haga este ejercicio, puede ser útil referirse al marco de poder para afirmar cómo nuestro liderazgo se relaciona con distintos tipos y uso del poder: sobre, desde adentro, entre y para. También para recordar cómo las vidas personales de las personas no están separadas de sus vidas públicas; cómo el liderazgo está relacionado con nuestros propios sentimientos de bienestar, autoestima y auto-respeto – cómo nos sentimos dentro de nosotras mismas, dentro de nuestras familias y en nuestra comunidad.

Este ejercicio puede ser complementado con varias opciones que le permitirán profundizar el aprendizaje de las participantes y aplicar este aprendizaje a la vida real de las personas como líderes. A continuación presentamos tres:

- Opción 1: Esta actividad de dibujo puede ser repetida en una fecha posterior para comparar cómo han cambiado las ideas y percepciones de las participantes en torno a la forma en que se ejerce el liderazgo y cómo quieren ejercerlo. Una vez que se han hecho los nuevos dibujos, se cuelgan los dibujos de la primera sesión y se le pide a las participantes que ubiquen su dibujo original y lo comparen con el dibujo nuevo, reflexionando críticamente sobre los mismos. Para alentar la reflexión, puede adaptar algunas de las preguntas de la actividad original.
- Opción 2: Si este tema no será re-visitado en una fecha posterior, la facilitadora puede continuar el ejercicio discutiendo elementos del marco de poder para considerar cómo el liderazgo se relaciona con distintos tipos y usos de poder por ejemplo, poder sobre, desde adentro, entre y para y refiriéndose a las cualidades abordadas en la actividad del Mural de Mentoras; con este trasfondo en mente, las participantes dibujan lo que consideran es una buena líder. Los dibujos son compartidos en plenaria, comparándolos con algunas de las visiones sexistas y problemáticas sobre el liderazgo en la primera parte del ejercicio. La sesión termina con una reflexión final sobre la importancia de ver nuestro liderazgo como un proceso humano que nunca termina, y que siempre debemos estar abiertas a seguir mejorando y aprendiendo junto a otras mujeres, retándonos mutuamente a ser lo mejor de nosotras.
- Opción 3: Si siente que las participantes tienen suficiente información, se les puede pedir que hagan un ejercicio que les ayude a reflexionar sobre sus cualidades y habilidades de liderazgo y que desarrollen un plan personal para mejorar su liderazgo. Se les distribuye un formato simple (como el sugerido a continuación) para que las participantes puedan iniciar una reflexión personal sobre lo que desean transformar en la manera de ejercer su liderazgo. Esto puede ser realizado en conjunto con una retroalimentación de apoyo por parte de la facilitadora para garantizar una evaluación más completa, ya que inevitablemente las personas tienen puntos ciegos a veces no se dan cuenta de sus fortalezas o debilidades. Las participantes guardarán su plan para retomarlo cada cierto tiempo y valorar sus avances o introducir nuevas cosas.









MI PLAN PERSONAL PARA MEJORAR MI ESTILO DE LIDERAZGO

NOMBRE:		

LO QUE NECESITO MEJORAR	QUE VOY A HACER PARA MEJORAR	QUE NECESITO	QUIEN ME PUEDE APOYAR