



WE RISE



La Telaraña: las fuerzas que nos atrapan

Visión general: El presente ejercicio nos permite experimentar la vivencia de una mujer atrapada en una telaraña de fuerzas conectadas entre sí y de estructuras de poder que la mantienen oprimida. El ejercicio fue diseñado para ayudar a las participantes a reconocer cómo las distintas formas de poder afectan sus vidas y determinan la participación comunitaria. Alcanzar esta comprensión constituye la base para pensar en estrategias que identifiquen las fuerzas opresoras y promuevan tanto la solidaridad como la disposición de impulsar acciones en el contexto de estas estructuras.

Propósito: El presente ejercicio o dinámica permite a las participantes determinar las distintas fuerzas que las oprimen y profundizar su análisis de la telaraña que entrelaza al patriarcado con otras manifestaciones del poder. Al finalizar el ejercicio estarán en mejores condiciones para comprender la compleja naturaleza de estas estructuras y el carácter integral que deben tener las estrategias necesarias para enfrentarlas. En el Sureste de Asia (SEA), las compañeras de JASS han utilizado la dinámica de la telaraña con mujeres y hombres y, ocasionalmente, con líderes de aldeas y funcionarios gubernamentales, para despertar en ellos la conciencia de las muchas fuerzas que oprimen a las mujeres, limitando su participación y su bienestar. Dependiendo de la forma en que se explique este ejercicio a las participantes, el mismo podrá sustituir o complementar la versión de *La Casa del Amo: La Casa de la Opresión*¹ centrada en el patriarcado. Además, puede complementar ejercicios cuyo propósito sea analizar el poder o discutir estrategias.

Duración: 1 hora +

Materiales:

- Rollo de cuerda (mecate o lazo)

¹ Para acceder a la herramienta *La Casa del Amo: La Casa de la Opresión*, consulta nuestro paquete de herramientas en español "Spanish Language Pack" en [We Rise](http://werise.org).



WERISE-TOOLKIT.ORG





- Pósit (papel adhesivo) o papel de distintos colores
- Cinta adhesiva
- Tijeras
- Papelógrafos
- Papel periódico
- Plumones (marcadores, rotuladores)
- Copias a repartir: Historia de Mena, Historia de Grace u otra que ustedes seleccionen

Créditos: Adaptado por Nani Zulminarni, JASS-SEA y PEKKA (el análisis del poder)

Proceso:

En plenaria:

- Explica el propósito de la dinámica y lo que ocurrirá en las primeras dos partes

Primer paso: Análisis de las distintas fuerzas del poder:

- Como facilitadora, contarás la historia de una mujer atrapada en una telaraña de poder que sirve para ejemplificar la situación de las mujeres en general; los hilos de la telaraña representan la discriminación por motivos de clase, género, raza, etnia, edad, nivel de educación, procedencia, religión, etcétera, así como creencias, normas sociales, tradiciones culturales, funcionarios gubernamentales, oficiales militares, leyes, políticas, conflictos o guerras, etcétera. Para el mismo efecto se puede utilizar un artículo periodístico que hable, por ejemplo, de una violación o de una mujer en particular, que ha debido enfrentar problemas difíciles y opresión. JASS SEA (Sureste de Asia) utiliza la historia de Mena, una mujer marginalizada y pobre que fallece como consecuencia del maltrato doméstico. Las preguntas giran en torno a *¿Por qué murió Mena?* En cambio, JASS SNA (Sur de África) emplea la pregunta *¿Por qué murió Grace?*, en relación a la historia de una mujer que ya no quiere tener hijos (consultar los anexos).
- Pide a una voluntaria que represente a la mujer llamada Mena. Ésta se sentará en el centro de un círculo de participantes con un rollo de mecate atado y enrollado varias veces alrededor de su cintura. Las demás participantes se sientan en el círculo a una distancia de 3 o 4 metros de la mujer.
- Pregunta al grupo, *“¿Por qué le ocurrió esto a la mujer? ¿Por qué murió Mena?”* Repite la pregunta hasta que las participantes hayan sugerido un número suficiente de ideas y la mujer quede atrapada en la red de cuerda sin posibilidad de escapar.





WE RISE



- Una persona tal vez conteste *por falta de educación* o *porque los servicios de salud son inadecuados*; otras razones podrían ser la pobreza o la creencia de que su esposo es el amo del hogar, etcétera.
- La dinámica se lleva a cabo de la siguiente forma: a medida que cada compañera va respondiendo las preguntas, “Mena” le tira el rollo de cuerda; la compañera lo agarra, enrolla una porción de cuerda en una mano y devuelve el rollo tirándosela a “Mena”; la facilitadora escribe la razón mencionada en un papel adhesivo, fijándolo luego a esas dos secciones de cuerda. El proceso continúa hasta que participaron todas las mujeres y “Mena” queda inmóvil en el centro de la telaraña que se fue creando.
- Pide a las compañeras que jalen las cuerdas; “Mena” no podrá moverse libremente pues las cuerdas se tensan. También se les puede pedir que jalen en una dirección y luego en otra, moviendo a “Mena” según su antojo.
- Pregunta a “Mena”: ¿Qué sientes? ¿Qué sientes cuando las cuerdas se tensan? (En SEA, las mujeres han respondido, por ejemplo: *No puedo moverme y si lo hago las cuerdas se tensan; no puedo hacer nada; no hay espacio; me siento impotente, paralizada*).
- *Ayudémosla –cortemos algunas cuerdas para ver qué pasa.* (La facilitadora cortará varias cuerdas en distintas partes del círculo, identificando cuáles está cortando). Pregunta: ¿ahora puedes escaparte del círculo? ¿Por qué no?
- Pide a una voluntaria que corte más cuerdas; “Mena” no podrá moverse hasta que todas hayan sido cortadas.
- Preguntas sugeridas:
 - ¿Qué pasó? ¿Qué vieron?
 - ¿Han experimentado ustedes, o tal vez sus amistades, situaciones similares? ¿Qué pasó en esos casos? ¿Cómo se sintieron ustedes o sus amistades?
 - ¿Qué fue lo que permitió que “Mena” se liberara?
 - ¿Qué aprendizajes hemos obtenido de este ejercicio? ¿Qué significado podrán tener estos aprendizajes para nuestras vidas y nuestra capacidad de liberarnos?
- Se registran las respuestas en el papelógrafo.



WERISE-TOOLKIT.ORG





WE RISE



- Síntesis: Haz un resumen de los puntos señalados y haz hincapié en las conexiones entre las distintas fuerzas que nos oprimen, así como en la necesidad de ir desgastando todas las cuerdas del poder para liberarnos totalmente.

Segundo paso: Revisión de posibles estrategias

En grupos de “cuchicheo” de 2 o 3 personas:

- Haciendo referencia a la dinámica anterior, pregunta, “*Si ustedes estuvieran organizando a mujeres como Mena, ¿qué necesitarían para ayudar a mujeres como ella a liberarse de las distintas fuerzas que las oprimen?*” (Recomendamos formar grupos de cuchicheo para estimular respuestas más profundas).
 - *Si nos enfocamos en una sola fuerza y logramos cortar esa cuerda, ¿qué ocurrirá?*
 - *¿Qué tenemos que hacer? ¿Qué estrategias utilizaremos?*

En plenaria:

- Registra las respuestas en el papelógrafo.
- Síntesis: Haz un resumen de las ideas vertidas y recalca la necesidad de abordar todas las fuerzas y, por ende, de crear enfoques integrales, ya que, de no hacerlo, no se lograrán cambios reales. Un ejemplo de enfoque integral: *Quizá sea necesario relacionarse con los gobiernos para dialogar sobre leyes y políticas; con líderes religiosos e indígenas para que las consideren como actores legítimos; con otras mujeres para organizar y tener conciencia de la manera en que las creencias pueden provocar vergüenza y callarnos, etcétera.*



WERISE-TOOLKIT.ORG





Ejemplos de historias que pueden utilizarse

¿Por qué murió Mena?

Compañeras de JASS SEA

Mena era una adolescente de 15 años que vivía en una comunidad de una isla de Indonesia en el sureste de Asia. La aldea cuenta con pocos servicios públicos, por lo que sus habitantes deben viajar grandes distancias para recibir atención médica y educación. Mena dejó de asistir a la escuela después de tercero de primaria, pues en su aldea la escuela no ofrecía los siguientes grados y, como su familia era pobre, no podía cubrir el costo de transporte para ir a una escuela fuera de ésta.

En esta comunidad, las familias extendidas viven en una sola residencia en condiciones de gran hacinamiento —mujeres y hombres, niños y niñas. La madre de Mena se preocupaba por su hija porque era muy bonita y sabía que las muchachas bonitas podían meterse en problemas. En este grupo étnico, es común que los padres casen a sus hijas a muy corta edad. Por eso, cuando un joven de la comunidad se interesó en su hija, la madre de Mena le pidió que se casaran. Ella temía que la gente hablara mal de Mena; además, le preocupaba lo que pudieran opinar los líderes religiosos y quería que Mena tuviera alguien que la protegiera.

Después de casados, los jóvenes enfrentaron las mismas condiciones de hacinamiento. El esposo de Mena no tenía ingresos fijos, por lo que ella tuvo que encontrar trabajo. Debido a sus pocos años de instrucción, sólo pudo encontrar trabajos de baja categoría. Durante un tiempo ayudó a los vendedores en un mercado. Luego se embarazó. En el transcurso de su embarazo, nunca fue examinada por un médico o una enfermera. Sencillamente, no contaba con el dinero ni con el tiempo para ver al médico. Su esposo había perdido interés en ella y no le prestó ayuda.

Un día, Mena sintió molestias en el abdomen. Consultó a su madre pero ésta le dijo que era normal que las embarazadas sintieran incomodidad y que tuviera paciencia, ya que se trataba de algo vinculado a su condición de ser mujer. Mena trató de localizar a su esposo para que la acompañara al hospital, pero no sabía dónde se encontraba. Luego sintió la descarga de sangre entre las piernas. No entendió su significado ni pudo detener el sangrado. Su madre la llevó a un hospital cercano en un taxi de triciclo pero, desgraciadamente, Mena murió antes de llegar. ¿Por qué murió Mena?



WERISE-TOOLKIT.ORG





¿Por qué murió Grace?

Autora: Everjoice Win

Grace era una mujer de Malawi de 33 años. Se casó con Joe. Sus tres hijas tenían 6, 4 y 2 años. Joe trabajaba en un hotel de Johannesburgo porque no pudo conseguir trabajo en Malawi. Solía regresar a casa solo tres o cuatro veces al año porque el viaje era caro y su trabajo no le dejaba mucho tiempo libre. Grace vivía en una aldea a 300 km de distancia del pueblo más cercano. En ese lugar la pareja construyó una pequeña casa, vecina de la de los padres de Joe. El trabajo de Grace consistía en cuidar su pequeña parcela, cultivando maíz, cacahuates y, en un jardín aún más reducido, algunas verduras. Siempre tuvo problemas de ingresos, pues Joe no tenía un salario adecuado.

Un mes después de la última visita de Joe, Grace se enteró que estaba embarazada. No usaban anticonceptivos ni método alguno de planificación familiar. Eran miembros de la Iglesia católica, que, con firmeza, desaconseja que las parejas casadas utilicen estos métodos. Además, Joe dijo que no venía al caso que Grace los utilizara, pues gran parte del tiempo él andaba lejos. Durante el parto de su hija más pequeña, Grace le suplicó al médico que le quitara la matriz para ya no embarazarse más. El médico respondió que con solo 33 años de edad, la ley no le permitía quitarse la matriz. Además, le comentó que si quería ligarse las trompas, su esposo tendría que acudir a firmar la autorización.

Las enfermeras, que habían escuchado la conversación entre Grace y el médico, llegaron a su cama gritándole: “¿¡Qué te pasa!? ¿Ahora quieres ser prostituta porque tu esposo anda en Sudáfrica? ¿Por qué quieres deshacerte de tu matriz? ¿Qué clase de mujer vas a ser sin matriz?” Una de las enfermeras llevaba el artículo de un periódico que informaba que un hombre había asesinado a su esposa porque se quitó la matriz sin su consentimiento. El hombre fue sentenciado a solo seis meses de servicio comunitario, mientras el juez del caso declaró, “Cualquier malauí normal comprenderá por qué mataste a tu esposa. Que sirva de escarmiento para todas las mujeres con tal de que respeten siempre nuestra cultura y no adopten esas maneras foráneas de hacer las cosas”. El cacique principal de la zona de procedencia de la mujer asesinada señaló: “Las mujeres deben tener cuidado de no ir demasiado lejos con sus derechos”. Además, muchas personas dirigieron cartas a la dirección del periódico indicando que estaban de acuerdo con el cacique y con el juez. En entrevistas hechas por el periódico, muchos otros líderes religiosos y legisladores del parlamento opinaron lo mismo.



WERISE-TOOLKIT.ORG





Grace intentó hablar con su esposo y convencerlo de que ya no tuvieran más hijos. Se puso furioso: *"Querida, si ya te cansaste de estar casada conmigo, regrésate con tu familia pero ¡devuélveme la dote!"* Cuando Grace habló con su tía, su madre, su cuñada y la tía de Joe, todas se mostraron asombradas. ¿Cómo iba a dejar de tener hijos si todavía no le había dado un hijo varón a Joe?

A los cinco meses de su embarazo, Grace se puso muy grave. Tenía úlceras en la vagina y secretaba una secreción amarillenta. Poco después empezó a sangrar. No sabía a quién acudir. La clínica del pueblo más cercano quedaba a un día de viaje de distancia. Le preguntó a su suegra si podía ir a la clínica pero esta le contestó que tenía que conseguir el permiso de Joe, que en ese momento se encontraba en Johannesburgo. Grace le envió un mensaje por celular, pero no recibió respuesta. Una semana después de sufrir un colapso, la llevaron a la clínica, aunque ya ni siquiera podía hablar a causa de su enfermedad. La clínica tardó dos días en conseguir transporte para llevarla al hospital de zona a 350 km de distancia. Al llegar al hospital, ya había fallecido. Los exámenes posteriores constataron que el producto había muerto y la infección se había extendido a todo el cuerpo de Grace.

¿Por qué murió Grace?



WERISE-TOOLKIT.ORG

