



WE RISE



Mujeres Buenas/Mujeres Malas

Visión general: La sociedad funciona de maneras que nos dividen. En un nivel, esto se hace estableciendo un conjunto de reglas sobre lo que deben y no deben hacer las "mujeres" (y los "hombres"). Cuando no cumplimos estas reglas sociales, somos vistas como diferentes y no como parte de nuestras comunidades. Comenzamos a pensar que aquellas que de alguna manera son diferentes o no juegan según las reglas no son "buenas" mujeres. Pero jugar por las reglas no nos mantiene seguras ni garantiza que obtengamos las cosas que necesitamos para estar sanas y realizadas, por lo que debemos cuestionar esta división y categorización. Necesitamos preguntarnos qué significa para nuestro trabajo de construcción y fortalecimiento de movimientos el sólo colaborar y movilizarnos con personas que "se ven" o actúan como nosotras, ¿Podemos ser fuertes? ¿Podemos crear un mundo donde todas las personas estén a salvo y sean bienvenidas? ¿Cómo podemos trabajar juntas, creando alianzas que complementen nuestras diversas fuerzas y capacidades?

Objetivo: Explorar cómo opera la sociedad para dividirnos en mujeres "buenas" y "malas", y examinar los orígenes de esta división y su impacto en nuestro trabajo de construcción y fortalecimiento de movimientos. Los detalles del análisis variarán según el contexto, la clase, la cultura y una serie de otros factores. Es necesario que exista un cierto nivel de confianza entre las participantes en este ejercicio, ya que implica aspectos íntimos de la vida de las mujeres sobre los que pueden existir sensibilidades particulares. Hay dos versiones de este ejercicio: una para grupos pequeños (no más de 20) y otra para grupos más grandes (más de 20).

Tiempo: 90 minutos.

Materiales y espacio necesario:

- Dos cajas vacías etiquetadas como "mujeres buenas" y "mujeres malas"
- 20-30 conjuntos de diferentes declaraciones, con características consideradas "buenas" o "malas", cada una en una tira de papel separada.

Crédito: Anna Davies-van Es y Patricia Ardón, con inspiración de Hope Chigudu y Youth Vision.



WERISE-TOOLKIT.ORG





Una nota sobre el origen de esta herramienta:

"Durante nuestra discusión, las trabajadoras sexuales fueron acusadas de ser 'mujeres malas' porque no se comportan de la manera en que la sociedad espera que las 'mujeres buenas' lo hagan. Nos detuvimos y participamos en una conversación sobre lo que realmente significa ser una 'mujer buena' ¿Cuán fácil es para cualquier mujer estar a la altura de las expectativas de la sociedad? ¿Quién tiene el poder de fijar estas expectativas? ¿Deben las mujeres esforzarse para satisfacer estas expectativas, incluso cuando tales creencias son opresivas y las limita a alcanzar su potencial total? ¿Cómo se perciben a sí mismas las trabajadoras sexuales? Éstas son algunas de las preguntas que las participantes trataron de responder. Hablamos de los peligros de etiquetarnos a nosotras mismas y a las demás. A medida que las participantes exploraban las percepciones sociales e internalizadas de lo que son las mujeres "buenas" y "malas", fueron capaces de identificar el impacto que estas etiquetas tienen sobre ellas, así como la forma en que ellas mismas usan estas percepciones para discriminar a otras. Dejamos claro que si seguimos dividiendo a las mujeres en buenas y malas, no podremos movernos juntas como mujeres luchando por lo mismo. Un movimiento no puede basarse en estereotipos".

Hope Chigudu

Nota: Probablemente la forma más fácil de hacer este ejercicio es escribir una serie de "declaraciones" para cada categoría ("buena" y "mala"), dejando espacios entre cada una para permitir espacio para la síntesis y el cierre... (Las "declaraciones" listadas abajo son sugerencias y pueden adaptarse para ser culturalmente más adecuadas). Haz suficientes fotocopias para el número de participantes, luego utiliza un cortador de papel para separar las declaraciones en tiras. Agrúpalas de acuerdo al número de participantes para que las trabajen en grupo; cada conjunto de "declaraciones" debe contener alrededor de 8-10 tiras con un equilibrio entre características "buenas" y "malas".

Mujer "buena":

- Esta mujer no trabaja fuera del hogar familiar.
- Esta mujer es la única responsable de cuidar a los niños.
- Esta mujer se arrodilla o se inclina cuando ella sirve a su esposo/ suegros.
- Esta mujer siempre tiene sexo con su esposo cuando él quiere.
- Esta mujer nunca había tenido pareja sexual antes de casarse.
- Esta mujer no está en desacuerdo con los puntos de vista o decisiones de su marido.
- Esta mujer se ocupa de las flores y la comida en la iglesia/ mezquita/ sinagoga (¿Su lugar de oración?)



Mujeres “malas”:

- Esta mujer trabaja fuera del hogar familiar.
- Esta mujer espera ser complacida durante el sexo.
- Esta mujer ha tenido relaciones sexuales por dinero.
- Esta mujer ha tenido relaciones sexuales con otras mujeres.
- Esta mujer tuvo relaciones sexuales antes del matrimonio.
- Esta mujer no quiere tener hijos.
- Esta mujer habla en la iglesia/ mezquita/ sinagoga.

Proceso:

Nota: Hay dos versiones para este ejercicio. Para ambos, comienza repasando el propósito y el proceso general que utilizarás.

A. Para grupos más pequeños (menos de 20)

Individualmente:

1. Distribuye los conjuntos de declaraciones sobre las mujeres, mezclando las características “buenas” y “malas”, a cada participante (aproximadamente 8 -10 tiras de papel para cada una).
2. Pide a las participantes que lean el conjunto de declaraciones que cada una ha recibido y decidan si, de acuerdo con los modelos de su sociedad, la mujer es una mujer "buena" o "mala".
3. Pide que coloquen cada tira de papel en la caja provista para una mujer "buena" o "mala".

B. Para grupos más grandes (más de 20)

Nota: Como facilitadora, sigue los pasos a continuación para la versión B (para la versión A, comienza con el paso 5). Es posible que desees escribir estas instrucciones en un papelógrafo o presentación Power Point para que todas tengan claro el proceso.

1. Divide a las participantes en grupos más pequeños de aproximadamente 6-8 personas.
2. Pide a los grupos que lean el conjunto de declaraciones que les has entregado, y que discutan cada declaración y decidan si, de acuerdo con su sociedad, la mujer es una mujer "buena" o "mala".



3. Pide que elijan a una persona que meta la declaración en la caja correspondiente. Si el grupo no está de acuerdo, mantengan esa declaración a un lado.
4. Dale tiempo a los grupos para discutir. Cuando hayan terminado, junta a todas en círculo y coloca las cajas al centro.
5. Pregúntale al grupo: *¿Qué les pareció? ¿Algún pensamiento/ sentimiento acerca de dividir a las mujeres basándose en una sola cosa que hacen? ¿Hubo alguna declaración sobre la cual no pudieron estar de acuerdo como grupo? ¿O fue difícil decidir a nivel individual?*
6. Empieza a vaciar las cajas, comenzando con las mujeres "buenas" - pregunta al grupo *¿Cómo creen que se sienten las mujeres en esta caja? Lee algunas de las declaraciones. ¿Por qué pusieron a esta mujer en esta caja? ¿Por qué es eso que ella hace, su comportamiento, algo bueno? ¿Dónde aprendemos que es bueno? ¿Quién dice que es bueno? ¿Siempre es bueno? ¿Creen que si esa mujer dejara de hacerlo todavía trabajaríamos con ella? ¿Qué pasaría si la mujer dejara de comportarse así?*
7. Pasa a la caja de la mujer "mala" - pregunta otra vez, *¿Cómo piensan que se sienten las mujeres en esta caja? ¿Cómo se sintieron al meter a una mujer a esta caja? ¿Por qué la metieron en la caja de las mujeres malas? ¿Y si ella hiciera todas las cosas que hace la mujer de la caja de las mujeres buenas, pero no quiere tener hijos (u otra "declaración"? ¿Eso la hace mala? ¿Por qué? ¿Por qué haría eso? A medida que el grupo discute cómo las mujeres hacen muchas cosas, actúan de muchas maneras y tal vez esas maneras no son malas, pregunte si debemos moverla a la caja de las "buenas".*
8. Lleva la discusión a un nivel más abstracto - y pregunta - *¿Creen ustedes que todas las mujeres de la caja de las mujeres "buenas" están bien? ¿Están sanas, felices, satisfechas? ¿Dónde nos ubicaríamos a nosotras mismas? ¿Qué debemos hacer con estas mujeres (buenas/malas), debemos trabajar con ellas? ¿Las ayudaríamos, colaboraríamos con ellas?*
9. Resume algunos de los puntos principales de la discusión, enfatizando las ideas que surjan de la siguiente reflexión: La sociedad funciona de maneras que nos dividen. En un nivel, esto se hace fijando un conjunto de reglas sobre lo que deben y no deben hacer las "mujeres" (y "los hombres"). Cuando no cumplimos con esas reglas sociales, somos vistas como diferentes y no como parte de nuestras comunidades. Comenzamos a pensar que aquéllas que de alguna manera son diferentes o no juegan según las reglas no son "buenas" mujeres. Nos aferramos a estas reglas y podemos sentirnos mal cuando las rompemos de alguna manera. Incluso desempeñamos un papel en tratar de asegurar que otras jueguen con esas mismas reglas y podemos respaldar el castigo de las mujeres que rompen esas reglas, por ejemplo, aislándolas de la comunidad, impidiendo que accedan a los recursos, o difundiendo chismes sobre ellas. Estos estereotipos acerca de quién es buena o mala, acerca de lo que es un comportamiento apropiado, tienden a crear divisiones entre nosotras. Si queremos crear un mundo diferente y construir movimientos para el cambio, necesitamos entender cómo estas divisiones y



estereotipos son falsos y sirven para enfrentar a las mujeres unas contra otras. Tenemos que cuestionar estas expectativas y divisiones. También debemos preguntar qué implicaciones tiene todo esto para nuestro trabajo de construcción y fortalecimiento de movimientos. Si sólo colaboramos y nos movilizamos con personas que "se ven" o actúan como nosotras, seremos débiles. El feminismo no busca juzgar a las mujeres ni que todas pensemos lo mismo o hagamos las mismas elecciones; sino hacer espacio para todas, comprender de dónde provienen nuestros juicios e ideas, y apoyar a otras a tomar sus propias decisiones que pueden ser diferentes a las nuestras.